

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДЕТСКИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ

ТВОРЧЕСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ



Правительство
Самарской области

УТВЕРЖДАЮ

Председатель
регионального отделения Самарской области
Общероссийской общественной организации
"Всероссийская организация родителей
детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет
с ментальными и другими нарушениями,
включающих в представительство своих
интересов" (ВОРДИ)

Е.Б. Сеницкая

2022г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении регионального этапа Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр

I. Общие положения

Региональный этап Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр (далее – Игры) призван объединять творчески одарённых детей и молодежь с инвалидностью, инклюзивные детские коллективы независимо от пола, расы, вероисповедания,

национальности, наличия нарушений здоровья и устранять барьеры во взаимоотношениях между людьми, а также сохранять и приумножать культурное наследие современного мира во всем его многообразии.

Игры – это специальные творческие соревнования для детей и молодежи с инвалидностью в области культуры и искусства, воплощение равных прав людей с инвалидностью на участие во всех областях жизни общества, поддержка и развитие их таланта.

II. Цели и задачи

Целью Игр является выявление и поддержка творчески одаренных молодых людей и детей из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, имеющих инвалидность различных нозологий (инвалиды по зрению, слуху, инвалиды с поражением опорно-двигательного аппарата (ПОДА), инвалиды вследствие психических заболеваний и др.) через создание условий для раскрытия их творческого, личностного, интеллектуального потенциала;

- пропаганда их достижений; равноправное участие детей с инвалидностью и ОВЗ в современной культурной жизни;
- помощь в их социальной адаптации и самореализации;
- развитие международного инклюзивного творческого движения;
- развитие и систематизация реабилитационных практик средствами культуры и искусства, а также развитие инклюзивного общества в целом.

III. Организаторы Игр

– Региональное отделение Самарской области Общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов»;

– Министерство социально-демографической и семейной политики Самарской области;

- Министерство образования и науки Самарской области
- Министерство культуры Самарской области;
- Министерство здравоохранения Самарской области.

Организаторы осуществляют подготовку и проведение регионального тура Игр.

Справочная информация об организаторах Игр, номера телефонов, электронные почты размещаются на их официальных сайтах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

IV. Условия и порядок проведения Игр

Игры для детей и молодых людей с инвалидностью состоятся в Самарской области с «25» мая 2022г. по «15» июня 2022г. в заочном формате при подаче онлайн заявок.

Участники в срок по 05 июня 2022г. направляют в адрес Организационного комитета Регионального этапа Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр (далее – Оргкомитет Игр) анкету–заявку по форме в соответствии с **Приложением 1** к настоящему Положению, а также видеоматериалы выступлений коллектива или участника, фотографии (для номинации «Изобразительное искусство»), аудио-видео-фотоматериалы и текстовые файлы (для номинации «Аудиовизуальное искусство»). Все анкеты-заявки и конкурсные материалы необходимо размещать в Телеграм канале, согласно заявленной номинации, выбрав необходимую подноминацию:

1.Музыкальное искусство:

<https://t.me/+QHdqI6AFHwM0Nzky>

2.Изобразительное искусство:

https://t.me/+UGCqu_WZTsJIYWMY

3. Аудиовизуальное искусство:

<https://t.me/+e3cASPV9ПyMzEy>

4. Театральное искусство:

<https://t.me/+JsTNeQXjWAsyYTQY>

5. Художественное слово:

https://t.me/+hgldqr_a159iOTMy

6. Жестовая песня (сольное исполнение, дуэты, ансамбли):

<https://t.me/+yyvgcLMg2II3MDhi>

7. Хореографическое искусство (индивидуальное и ансамблевое исполнительство):

<https://t.me/+S7R47J-QldQzOWYy>

8. Цирковое искусство:

<https://t.me/+G7koDJaLtScwMTc6>

Все ссылки должны быть актуальны, материалы доступны для просмотра.

Заявки, фото-видеоматериалы выступлений/работ, присланные в адрес организаторов Игр, должны быть надлежащим образом оформлены, содержать актуальную информацию, в т.ч. контактную. В случае невыполнения данных требований, организаторы имеют право не рассматривать такую заявку и не допустить участников к Играм.

Ответственность за предоставленную информацию, качество присланных материалов несет направляющая сторона.

V. Участники Игр

Участниками Игр могут быть творчески одаренные дети от 6 до 18 лет с инвалидностью различных нозологий и ОВЗ, инвалиды с ментальными нарушениями или лица с интеллектуальными нарушениями до 27 лет.

К рассмотрению принимаются заявки, как сольных исполнителей, так и инклюзивных групп (коллективов), в состав которых входит 50 и более процентов детей с инвалидностью и ОВЗ.

Допускается участие в инклюзивных коллективах взрослых (с инвалидностью и без инвалидности), но не более 30% от общей численности коллектива.

Допускается участие одного участника или коллектива не более, чем в двух номинациях.

Состязания проводятся в следующих возрастных группах:

- 1 возрастная группа - от 6 до 9 лет;**
- 2 возрастная группа - от 10 до 14 лет;**
- 3 возрастная группа - от 15 до 27 лет.**

Возрастная категория определяется по количеству полных лет участника на установленную настоящим Положением дату окончания срока подачи заявок (05.06.2022 г.).

VI. Номинации Игр

Игры проводятся по восьми видам искусств в 31 номинации.

I. Музыкальное искусство:

- 1.1. инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое);
- 1.2. исполнительство на народных инструментах;
- 1.3. вокальное академическое искусство (сольное, ансамблевое, хоровое);
- 1.4. вокальное эстрадное искусство (сольное, ансамблевое);
- 1.5. вокальная народная культура народов России и мира;
- 1.6. духовная музыка: вокальное исполнительство.

II. Изобразительное искусство:

- 2.1. живопись и графика;
- 2.2. декоративно-прикладное искусство;

2.3. дизайн и моделирование одежды (костюм)

2.4. скульптура (малые формы).

III. Аудиовизуальное искусство:

3.1. документальное и художественное кино;

3.2. мультипликационное кино;

3.3. фото;

3.4. радио- и тележурналистика, печатные СМИ;

3.5. создание рекламных материалов;

3.6. компьютерная графика и дизайн персонажей;

3.7. книжное реставрационное дело и создание книг для особых читателей.

IV. Театральное искусство:

4.1. малый спектакль;

4.2. театр мод;

4.3. народные обряды, постановки по произведениям устного народного творчества - сказки, былины.

V. Художественное слово:

5.1. поэзия;

5.2. проза;

5.3. авторство.

VI. Жестовая песня (сольное исполнение, дуэты, ансамбли)

VII. Хореографическое искусство (индивидуальное и ансамблевое исполнительство):

7.1. бальные танцы (европейская и латиноамериканская программы);

7.2. балет;

7.3. эстрадный танец;

7.4. народный танец;

7.5. оригинальный жанр (современный танец, аэробика);

7.6. танцы на колясках.

VIII. Цирковое искусство

Иллюзия, фокусы, эксцентрика, чревовещание, жонглирование, клоунада (пародия, пантомима, куклы).

Программные требования к участию в Играх по каждой номинации представлены в Приложении № 2 к настоящему Положению.

VII. Подведение итогов Игр

Работы участников в каждой номинации оценивает конкурсное жюри. Состав жюри определяется организаторами Игр.

В состав жюри входят видные деятели и работники культуры, образования и науки, представители общественных организаций инвалидов, специалисты по социокультурной реабилитации инвалидов и иные эксперты.

Жюри возглавляет Председатель. Организационно-техническую деятельность жюри осуществляет ответственный секретарь.

В каждой номинации/подноминации и каждой возрастной категории определяются лауреаты 1, 2 и 3 степени.

Жюри имеет право не присуждать те или иные места в случае, если конкурсная программа не соответствует заявленной номинации и критериям оценки.

В номинации «Театральное искусство» жюри имеет право присудить дополнительные специальные дипломы.

При подведении итогов регионального этапа членами жюри по каждой номинации оцениваются:

Социокультурные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

- художественное самовыражение;
- самоутверждение в творчестве;
- эмоциональность, умение вызвать ответную эмоциональную реакцию зрителей;
- творческая активность;
- степень преодоления недуга с помощью занятия творчеством.

Максимальное количество баллов по социокультурному критерию – 5.

Художественные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

- уровень исполнительского мастерства;
- сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);
- оригинальность и творческая интерпретация исполнения;

-художественная выразительность (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа),

-артистичность, раскрытие художественного образа;

-качество и соответствие музыкального сопровождения;

-техника исполнения.

Максимальное количество баллов по художественному критерию – 7.

Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

Итоги конкурсных просмотров будут размещены на официальных сайтах организаторов до 15 июня 2022г.

По итогам Игр лучшие конкурсные работы будут рекомендованы для участия в Международных детских инклюзивных творческих Играх. Победители от Самарского региона будут участвовать в заочном формате.

VIII. Общие требования

Подготовку и проведение осуществляют организаторы.

подавая заявку для участия в Играх, члены творческого коллектива и участник, желающий принять участие в Играх, и (или) сопровождающие его лица дают согласие на обработку, хранение и передачу своих персональных данных, использование предоставленных аудио -фото видеоматериалов и текстовых материалов по усмотрению организатора.

Запрещается использование в выступлениях коллективов пиротехнических, огнеопасных и легковоспламеняющихся материалов, открытого огня.

К участию в Играх не допускаются конкурсные работы, пропагандирующие насилие, войну, экстремизм, национальную рознь.

Конкурсные работы, присылаемые для участия в Играх, должны создаваться при полном соблюдении прав интеллектуальной собственности третьих лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации и нормами международного права в области защиты интеллектуальной собственности.

Участники Игр (или) сопровождающие их лица несут персональную ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности третьих лиц в случае представления недостоверной информации о правах интеллектуальной собственности в отношении предоставляемых материалов.

Оргкомитет Игр не предоставляет костюмы, реквизит (кроме стульев и столов), декорации и фонограммы.

Репертуар и образы (костюмы, внешний вид), заявленные на отборочном этапе, не должны меняться в течение следующих этапов. Изменение конкурсного репертуара происходит только по согласованию с Оргкомитетом Игр.

Интересы несовершеннолетнего участника Игр представляют родители или официальные представители (опекуны).

Факт подачи заявки на конкурс означает согласие с вышеперечисленными условиями и порядком проведения Игр.

Приложение № 1
Положения о проведении
Регионального этапа
Вторых Международных детских
инклюзивных творческих Игр

ЗАЯВКА
на участие в Региональном этапе
Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр

1. Наименование региона, населенного пункта

2. Наименование коллектива / Ф.И.О. (отчество – при наличии) индивидуального исполнителя _____

2.1. Номер телефона _____

2.2. Дата рождения (число, месяц, год) _____

3. Полное наименование коллектива, количество участников, из них мужского/женского пола _____

3.1. Ф.И.О. (отчество – при наличии) каждого участника коллектива с указанием:

3.1. Даты рождения (число, месяц, год) _____

4. Нозология, группа инвалидности, справка медико-социальной экспертизы, заключение психолого-медико-педагогической комиссии – для лиц с ОВЗ, справка из медицинского учреждения – для лиц с интеллектуальными нарушениями до 27 лет (для коллектива заполняется на каждого участника отдельно) _____

5. Порядок и степень самостоятельности при передвижении передвижения и необходимость в использовании обязательных технических средств (инвалидная коляска, костыли, трость, собака-проводник) (для коллектива заполняется на каждого участника отдельно) _____

6. Номинация с указанием подноминации _____

7. Возрастная группа согласно разделу V Положения о проведении Регионального этапа Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр _____

8. Конкурсный репертуар с указанием авторов произведений в каждой номинации, хронометраж номера (Пример: Приложение 3) _____

9. Ссылка на видеоматериал в Телеграм канале. Хронометраж видеоролика должен соответствовать программным требованиям в каждой номинации (Приложение №2) _____

10. Ф.И.О. (отчество – при наличии) руководителя индивидуального исполнителя (руководителя коллектива), номер мобильного телефона, e-mail

11. Ф.И.О. (отчество – при наличии) родителя или законного представителя участника(ов), номер мобильного телефона, e-mail

12. Разрешение на использование персональных данных от каждого участника в электронном виде в формате PDF (на участника разрешение на использование персональных данных оформляется родителем или законным представителем).

13. Согласие на использование организаторами Игр всех фото и видеоматериалов в электронном виде в формате PDF за подписью родителя или законного представителя, полученных в рамках подготовки и проведения Игр, в т.ч. фото и видеоматериалы работ/выступлений участников.

Заявка должна быть заполнена в печатном варианте и отправлена в адрес организаторов в двух вариантах: форматах Word и PDF посредством Телеграм каналов, указанных в Положении о проведении Регионального этапа Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр.

Ответственное контактное лицо

_____/_____/_____
(должность) (Ф.И.О. (отчество – при наличии)) (подпись)

М.П.(при наличии) " __ " _____ 2022 года

(дата заполнения)

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных для распространения

Я, _____

законный представитель ребенка (Ф.И.О и дата рождения ребенка) _____, (серия,

номер свидетельства о рождении, наименование органа, выдавшего документ, дата выдачи; серия, номер, паспорта, наименование органа, выдавшего документ, дата выдачи, в случае достижения представляемым ребенком 14-летнего возраста)

_____ (серия, номер справки об инвалидности, наименование органа, выдавшего документ, дата выдачи, срока, на который установлена инвалидность)

_____ проживающий(ая) по адресу: _____, телефон
контакта: _____, e-mail: _____

в соответствии со ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на распространение подлежащих обработке персональных данных общественному объединению Всероссийских и ведущих организаций инвалидов «АБИАРТ», общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов», Региональному отделению Самарской области общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов», Правительству Самарской области, Правительству Республики Удмуртия, Конкурсной комиссии в рамках проведения «Вторых Международных детских инклюзивных творческих игр» с целью размещения информации обо мне и (или) моем ребенке, чьим законным представителем я являюсь, на официальном сайте и других официальных медиа-ресурсах общественного объединения Всероссийских и ведущих организаций инвалидов «АБИАРТ», общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов», Региональному отделению Самарской области общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов», Правительству Самарской области, Правительству Республики Удмуртия, Конкурсной комиссии в рамках проведения «Вторых Международных детских инклюзивных творческих игр» в следующем порядке:

| Категория персональных данных | Перечень персональных данных | Разрешаю к распространению (да/нет) | Условия и запреты |
|-------------------------------|---|-------------------------------------|-------------------|
| Общие | фамилия | | |
| | Имя | | |
| | отчество | | |
| | год рождения | | |
| | месяц рождения | | |
| | дата рождения | | |
| | место рождения | | |
| | Адрес | | |
| | семейное положение | | |
| | образование | | |
| профессия | | | |
| Биометрические | цветное цифровое фотографическое изображение лица | | |

Сведения об информационных ресурсах общественного объединения Всероссийских и ведущих организаций инвалидов «АБИАРТ», общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов», Региональному отделению Самарской области общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов», Правительству Самарской области, Правительству Республики Удмуртия, Конкурсной комиссии в рамках проведения «Вторых Международных детских инклюзивных творческих игр»,

посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

| Информационный ресурс | Действия с персональными данными |
|-----------------------|---|
| | Предоставление сведений неограниченному кругу лиц |

Настоящее согласие дано на срок _____ (определенный период времени или дата окончания срока действия).

Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять мои и моего ребенка персональные данные. В случае получения требования общественное объединение Всероссийских и ведущих организаций инвалидов «АБИАРТ», общероссийская общественная организация «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов», Региональному отделению Самарской области общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов», Правительству Самарской области, Правительству Республики Удмуртия, Конкурсной комиссии в рамках проведения **«Вторых Международных детских инклюзивных творческих игр»** обязаны немедленно прекратить распространять мои и моего ребенка персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)

Положения о проведении
Регионального этапа Вторых
Международных детских
инклюзивных творческих Игр

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

1. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети-инвалиды и дети с ОВЗ всех нозологий, а также все инклюзивные творческие коллективы.

Продолжительность выступления не более 10 минут.

| Номинация | Секция | Программные требования |
|--|---|---|
| Инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое, народные инструменты) | Фортепиано | Два разнохарактерных произведения: Произведение (либо его часть) эпохи барокко или классицизма. Произведение западноевропейского или отечественного композитора XIX – XXI вв. |
| | Оркестровые струнные инструменты | |
| | Оркестровые духовые и ударные инструменты | |
| | Народные инструменты | Два разнохарактерных произведения. Обработка авторских произведений в стиле народной музыки |
| Вокальное искусство (сольное, | Академическое исполнение | Два разнохарактерных произведения. Классические произведения русских и зарубежных композиторов XVIII, XIX, XX века |

| | | |
|---|-------------------------|--|
| ансамблевое, хоровое) | Эстрадное исполнение | Две разнохарактерные композиции (возможно использование фонограммы "минус") |
| Вокальная народная культура народов России и мира (сольное, ансамблевое) | Народное пение | Два разнохарактерных произведения. Народные песни или обработки авторских произведений в стиле народной музыки |
| Духовная музыка | Вокальное исполнение | Два разнохарактерных произведения Канты, духовные гимны, духовные стихи или свободные по выбору духовные песнопения российских и зарубежных авторов. |

2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети-инвалиды и дети с ОВЗ всех нозологий, а также все инклюзивные творческие коллективы.

В рамках регионального отборочного этапа (25 мая—05 июня 2022г.) участники направляют фото-файлы конкурсных работ и информацию о размерах конкурсных работ (ширина, высота, длина).

От каждого участника может быть представлено не более трех работ, прошедших предварительный отбор.

| Номинация | Секция | Программные требования |
|-----------|----------|---|
| Живопись | Живопись | 2 произведения в разных жанрах размером от 0,5 м до 1,5 м (по большой стороне) |
| | Графика | 2 произведения (возможна серия) размером от 30 см до 70 см (по большой стороне) |

| | | |
|--|--|---|
| Декоративно-прикладное искусство | Декоративно-прикладное искусство | 1. Не более двух работ (или двух коллекций) в любом жанре и материале объемом не более 1 м ³ |
| Дизайн и моделирование одежды(костюма) | Дизайн и моделирование одежды(костюма) | 2. Не более двух работ (или двух коллекций) : национальный костюм, исторический костюм |
| Скульптура (малые формы.) | Скульптура (малые формы) | 3. Дерево, принимаются работы, выполненные из разных материалов (керамика, кость, камень, металл, пластмасса, стекло и т.д.) 4. Это могут быть жанровые статуэтки, настольные портретные изображения, игрушки, произведения модельерного искусства и глиптики. |

3. АУДИОВИЗУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети-инвалиды и дети с ОВЗ всех нозологий, а также все инклюзивные творческие коллективы.

| Номинация | Программные требования |
|---|---|
| Компьютерная графика и дизайн персонажей | 2 работы, выполненные с помощью компьютерных графических программ |
| Документальное, художественное, мультипликационное кино | 1-2 произведения до 30 мин (оценивается работа сценариста и /или режиссера) |
| Фотоискусство | 2 работы. Формат изображений – JPEG. |

| | |
|--|--|
| | <p>Размеры: для горизонтальных работ – от 1400 пикселей по горизонтали; для вертикальных работ – от 1400 пикселей по вертикали.</p> <p>Размер файла – не менее 3 Мб.</p> <p>Имя файла, содержащего изображение, должно соответствовать названию работы, написанному латиницей (например, работа "Лето в городе" – Letovgorode.jpg).</p> <p>Размер работы должен позволять напечатать ее в формате не менее 30x45 см при разрешении 300 dpi.</p> |
| Радио- и тележурналистика, печатные СМИ | 2 работы: репортаж, программа, новостной выпуск (не более 10 мин. каждый) |
| Создание рекламных материалов | <p>Создание для определенного события или компании:</p> <ul style="list-style-type: none"> –макетов печатной продукции (рекламные листовки, флаеры, буклеты, уличные баннеры и растяжки); –аудиовизуальных материалов (телевизионная и радиореклама, рекламные ролики на видеозэкранах); – веб-материалов (веб-баннеры, рекламные ролики в интернете, сайты). <p>Задача: разработать 2 варианта (любые из предложенных) рекламного материала и обосновать их (задачи, целевая аудитория).</p> |
| Книжное реставрированное дело и создание книг для особых читателей | <p>1-ая работа-реставрационная работа (в том числе переплет),</p> <p>2-ая работа –идёт и макет книги для особого читателя.</p> |

4. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети-инвалиды и дети с ОВЗ всех нозологий, а также все инклюзивные творческие коллективы.

Продолжительность спектакля (общая продолжительность композиций) не более 30 минут. Декорации должны быть устойчивые и безопасные.

| Номинация | Программные требования |
|---|--|
| Малый спектакль | Одноактный поэтический или пластический спектакль, миниатюра, скетч и проч. (до 15 участников) |
| Театр мод | Театрализованный показ моды (до 15 участников) Участники показа могут не являться авторами коллекции. |
| Народные обряды, постановки по произведениям устного народного творчества - сказки, былины. | 1-2 сценические фольклорные композиции, 1-2 литературные композиции на основе народного творчества и др. (до 15 участников) |

5. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Участвуют дети-инвалиды и дети с ОВЗ всех нозологий, а также все инклюзивные творческие коллективы.

В конкурсе может быть представлена как индивидуальная, так и групповая (до 3 человек) декламация.

Время 1го выступления – до 5 мин.

| Номинация | Программные требования |
|-----------|---|
| Проза | 2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями |
| Поэзия | 2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями |
| Авторство | 2 произведения: поэзия/проза. Поэзия - стихотворение, отрывок из поэмы. Проза - отрывок из произведения любого жанра (логически завершённый отрывок). Участники номинации «Авторство» высылают текст произведения с заявкой. |

| | |
|--|--|
| | В данной номинации оценивается авторство конкурсного произведения. |
|--|--|

6. ЖЕСТОВАЯ ПЕСНЯ

Участвуют дети-инвалиды по слуху, а также инклюзивные творческие коллективы, с участием детей-инвалидов по слуху. Количество детей-инвалидов по слуху в составе инклюзивного творческого коллектива – 50 и более процентов.

Время 1го выступления – до 5 минут.

| Номинация | Программные требования |
|--------------------|---|
| Сольное исполнение | 1 - 2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями |
| Дуэты | |
| Ансамбли | |

7. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети-инвалиды и дети с ОВЗ всех нозологий, а также все инклюзивные творческие коллективы.

В номинации «Танцы на колясках» участвуют дети-инвалиды ПОДа, а также инклюзивные творческие коллективы, с участием детей-инвалидов ПОДа. Количество детей – инвалидов ПОДа в составе инклюзивного творческого коллектива – 50 и более процентов.

В конкурсе могут быть представлены сольные, малые формы и групповые (до 15 человек) танцы.

Время 1го выступления – до 5 минут.

| Номинация | Программные требования |
|---|--------------------------------|
| Бальные танцы (европейская, латиноамериканская программы) | 2 разнохарактерные композиции. |
| Балет | |

| | |
|---|--|
| Эстрадный танец | |
| Народный танец | |
| Оригинальный жанр (современный уличный танец, аэробика и др.) | |
| Танцы на колясках | |

8. ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети-инвалиды и дети с ОВЗ всех нозологий, а также все инклюзивные творческие коллективы (до 5-ти участников).

Время 1го выступления – до 5 минут.

| Номинация | Программные требования |
|---|------------------------------|
| Иллюзия, фокусы, эксцентрика, чревовещание, жонглирование, клоунада (пародия, пантомима, куклы) | 1- 2 разнохарактерных номера |

Пояснения к приложению №1

9. Конкурсный репертуар с указанием авторов произведений в каждой номинации, хронометраж номера

Музыкальное искусство

С. Прокофьев, слова А. С. Пушкина «Сосны» (4 мин. 37 сек.)

Хореографическое искусство

Современный танец «На заре»

Балетмейстер – Иванов Иван Иванович

Музыка группы «Репа» - «Ой, да на заре» (4 мин. 17 сек.)

Театральное искусство

Спектакль «Отголоски детства» по мотивам книги Л. Пожедаевой «Война, блокада, я и другие»

Использование музыки в спектакле:

- а) Микаэл Таривердиев «Девушка моей мечты»
- б) Автор Владимир Генев, аранжировка Никита Бурков «Дети войны»
- в) Энрике Сантеухини «Рио-рита»
- г) Вадим Егоров «Белые панамки»
- д) Александр Зацепин тема из к/ф «Капитан Немо»